

FYI 999 Silver Clay Instructions

Opening fresh clay

After kneading shortly, you can start working with the clay.

Apply some olive oil to both your hands and tools to avoid the clay sticking.

Shrinkage

Before starting, remember that your final piece will be smaller than at the beginning. The shrinkage rate for FYI 999 Silver Clay is approximately 11-16% (manufacturers' data).

If you work with stones (natural or synthetic) make sure that the shrinkage will not cause any problems.

Working with the clay

FYI 999 Silver Clay can be cut, textured, layered, moulded into a form and shaped like any other clay.

Joining pieces

Use syringe clay to join dry pieces. You can also prepare paste (less strong).

Utilize water judiciously to seal the joints and achieve smooth surfaces. Take care not to add an excessive amount of water. We recommend using a waterbrush pen.

Drying the piece

Dry your clay on low heat in a hydrator or any other heat source that does not exceed 70 °C.

For a curved shape, dry your pieces on a mesh instead of pvc.

Before firing

Make sure your piece is dry. Put the piece on a mirror and check for condensation before firing to test if it's wet inside.

Firing

FYI 999 Silver Clay can be fired in the kiln or with a handheld torch.

Torch firing

Use a small torch, bring the piece to bright orange color and hold for two minutes. A bright orange color indicates that the desired temperature range is achieved. A whiter/lighter orange color indicates the temperature is lower than optimal and may result in a lower sinter level. If a lower temperature is desired to compensate for inclusions such as gemstones, use a whiter/lighter orange color and continue firing longer, up to five minutes.

Kiln firing

FYI 999 Silver Clay should be fired at a temperature between 750 (minimum) and 900°C (optimum). Firing at a higher temperature requires a shorter firing time and results in a higher sinter level (higher shrinkage). When firing at a lower temperature, use longer firing times to increase sinter level and stability.

Suggested firing schedules:

Temp	Hold time	Sinter Level
750 °C	5 minutes	Low
820 °C	30 minutes	Medium
900 °C	2 hours	Very high

A higher sinter level means a higher shrinkage.

Finishing

Once fired, you can drill, sand, solder and enamel your piece like all other traditionally made silver piece. To achieve the desired finish, common techniques include hand burnishing, polishing pads or a tumbler.

These instructions are based on our own experiences. You find the original instructions on our website at the Metal Clay Experience Center. (c) 2023 Metalclay-shop.com, all rights reserved.

Anleitung FYI 999 Silver Clay

Frischer Clay

FYI 999 Silver Clay kommt gebrauchsfertig aus der Verpackung. Kneten Sie den Clay gut vor Gebrauch durch bis er geschmeidig ist und keine Risse aufweist. Sollte Ihnen der Clay zu trocken sein, geben Sie sehr behutsam etwas Wasser dazu.

Schrumpf

Bevor Sie mit Ihrem Projekt beginnen, bedenken Sie, daß der Clay während dem Trocknen und dem Brandvorgang 11-16% schrumpfen wird (Herstellerangabe).

Denken Sie besonders an den Schrumpf wenn Sie mit Steinen (ob natürlich oder synthetisch) arbeiten oder Ringe/Armreifen herstellen möchten.

Arbeiten mit dem Clay

FYI 999 Silver Clay lässt sich schneiden, in eine Form drücken und handhaben wie jeder andere Clay. Sie können den Clay jederzeit rehydrieren.

Mehrere Teile zusammenfügen

Mit FYI 999 Silver Clay aus der Spritze lassen sich mehrere Teile miteinander verbinden.

Wenn Sie grössere Stücke miteinander verbinden, können Sie selber Paste (Schlicker) herstellen: geben Sie etwas Wasser zu einer kleinen Menge Clay bis die Masse leicht zähflüssig wird beim vermischen.

Kleine Risse und Fugen können Sie mit etwas Wasser entfernen. Wir empfehlen, dafür einen Wassertankpinsel zu benutzen.

Trocknen

Trocknen Sie Ihr Werkstück bei niedriger Hitze auf einer Wärmeplatte bei unter 70 °C. Alternativ können Sie das Werkstück auch bei Raumtemperatur trocknen lassen.

Gebogene Stücke trocknen besser auf einem Gitter als auf einem Stück PVC.

Vor dem Brand

Stellen Sie sicher, daß ihr Werkstück vollständig trocken ist. Zum Test bewegen Sie ihr Stück auf einem Spiegel. Bei trockenen Stücken ist keinerlei Kondensation mehr zu sehen.

Der Brand

FYI 999 Silver Clay kann sowohl mit dem Handbrenner als auch in einem elektrischen Brennofen gebrannt werden.

Brennen mit dem Handbrenner

Heizen sie ihr Werkstück mit einem kleinen Gasbrenner solange auf, bis es glüht. Eine hell-orange Farbe zeigt die richtige Temperatur an. Ist die Farbe heller/weißer und das Glühen schwächer, so ist die Temperatur zu niedrig und der Grad der Sinterung geringer. Möchten Sie bei einer niedrigeren Temperatur brennen, z.B. um empfindliche Steine zu schützen, dann erhöhen sie die Brenndauer auf 5 Minuten.

Brennen im Brennofen

FYI 999 Silver Clay kann über einen weiten Temperaturbereich gebrannt werden (750-900 °C).

Die Stabilität des Schmuckstücks hängt vom Sinter Level ab wobei ein niedriges Sinter Level nicht bedeutet, daß das Stück sofort brechen wird. Dennoch empfehlen wir stets das höchste Sinter Level zu wählen. Das Sinter Level ist proportional zur Schrumpfrate.

Unsere Empfehlungen:

Temperatur	Dauer	Sinter Level
750 °C	5 Minuten	Niedrig
820 °C	30 Minuten	Mittel
900 °C	2 Stunden	Sehr hoch

Fertigstellung

Fertig gebrannte Werkstücke können wie traditionell gefertigte Stücke gebohrt, gefeilt, gelötet und emailliert werden. Die Oberflächen können entweder von Hand oder maschinell poliert werden.

Diese Anleitung basiert auf unseren eigenen Erfahrungen. Die Originalanleitung des Herstellers finden Sie auf unserer Website im Metal Clay Experience Center.
(c) 2023 Metalclay-shop.com, alle Rechte vorbehalten.

Instructions FYI 999 Silver Clay

La pâte fraîche

La pâte d'argent FYI 999 est livrée prête à l'emploi. Il suffit de la malaxer bien avant de commencer. La surface doit être lisse et homogène.

Rétrécissement

Avant de commencer, n'oubliez pas que votre pièce finale sera plus petite qu'au début. Le taux de rétrécissement de FYI 999 Silver Clay se situe entre 11 et 16% (suivant les données du fabricant).

Si vous travaillez avec des pierres (naturelles ou synthétiques), assurez-vous que le retrait ne posera aucun problème.

Travailler avec l'argile

L'argile FYI 999 Silver Clay peut être coupée, texturée, superposée, modelée et façonnée comme toute autre argile.

Assemblage des pièces

Utilisez de l'argile à la seringue pour assembler plusieurs pièces. Vous pouvez également préparer de la colle (appelée Paste) en ajoutant de l'eau à une petite quantité de pâte. Mélangez bien la masse jusqu'à ce qu'elle ait une consistance légèrement fluide.

Séchage de la pièce

Faites sécher votre argile sur une plaque chauffante à faible température (< 70 °C).

Pour les formes courbées, faites sécher vos pièces sur un filet plutôt que sur du pvc.

Avant la cuisson

Assurez-vous que votre pièce est sèche. Placez la pièce sur un miroir et vérifiez qu'il n'y a pas de condensation avant la cuisson pour savoir si elle est humide à l'intérieur.

Cuisson

FYI 999 Silver Clay peut être cuit dans le four ou au chalumeau.

Cuisson au chalumeau

A l'aide d'un chalumeau, amenez la pièce à une couleur orange vif et maintenez-la pendant deux minutes. La couleur orange vif indique que la plage de température souhaitée est atteinte. Une couleur orange plus blanche ou plus claire indique que la température est inférieure à la température optimale et peut entraîner un niveau de sintérisation plus faible. Si une température plus basse est souhaitée pour compenser les inclusions telles que les pierres précieuses, utilisez une couleur orange plus blanche/légère et continuez à travailler plus longtemps, jusqu'à cinq minutes.

Cuisson au four

L'argile FYI 999 Silver Clay doit être cuite à une température entre 750 (minimum) et 900 °C (maximale). La durée peut être réduite si la cuisson se fait à une température plus élevée. La cuisson à une température plus faible dure plus longtemps pour atteindre un niveau de frittage acceptable.

Nos recommandations:

Temp	Durée	Niveau de frittage
750 °C	5 minutes	Faible
820 °C	30 minutes	Medium
900 °C	2 heures	Très élevé

Un niveau de frittage élevé signifie un rétrécissement plus important.

Finition

Une fois cuite, vous pouvez percer, poncer, souder et émailler votre pièce.

Ces instructions se basent sur nos propres expériences. Vous trouverez les instructions originales du fabricant sur notre site au Metal Clay Experience Center.
(c) 2023 Metalclay-shop.com, tous droits réservés.

Please note your ideas and comments here
Platz für Ihre Notizen
Pour vos notes

*Create different,
Create it with Metal Clay*

www.metalclay-shop.com
--